



**Экологические проекты в детском саду.**  
Масленникова О. М. / Филиппенко А. А.  
(Книга)

Издательство: Учитель, 2014

Страниц: 232

ISBN: 978-5-7057-1994-5, 978-5-7057-3645-4

Серия: Образовательное пространство ДОУ

В современной системе образования все чаще используется интегрированный подход, при котором ребенок получает единое и комплексное обучение уже с детского сада и до окончания школы. Экологический проект в ДОУ являются одной из новейших практик, всесторонне развивающих личность ребенка. Во-первых, экологическое воспитание в детском саду невозможно без использования элементов игры, этот факт обусловлен особенностями психики детей данной возрастной группы. Во-вторых, каждый экологический проект в детском саду ребенок выполняет при активной помощи воспитателей и родителей, что способствует правильному формированию его социальной адаптивности. В-третьих, выполняя экологические проекты, дети получают возможность в полной мере и на практике понять основы устройства и функционирования природы и окружающего мира. Данное методическое пособие включает

в себя авторскую программу дополнительного образования экологической направленности, оно разработано в помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений, а так же родителям для занятий с детьми

### . Подробное описание

#### Введение

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности.

Традиционно в дошкольном воспитании в общий процесс освоения природы включается и элемент её познания, выработка гуманного отношения к ней и осознанного поведения в природной среде. Напряжённая экологическая обстановка, на наш взгляд, предполагает несколько иные подходы к образованию в области окружающей среды. Нам близка позиция д-ра биол. наук Т. В. Потаповой: «Предназначение дошкольного экологического образования состоит не столько в присвоении детьми знаний о предметах и явлениях, сколько в формировании навыков бережного и неразрушающего обращения с ними и активного желания поступать именно так: щадящим и берегающим образом».

На протяжении многих лет детский сад (в настоящее время Центр развития ребёнка) № 381 г. Волгограда работает по проблеме оздоровления и обеспечения экологической безопасности детей. Коллектив ДОУ стремится к созданию нового культурного образа дошкольного учреждения, ориентированного на активное приобретение детьми навыков экологической культуры и

повышение экологической грамотности всех субъектов эколого-образовательного пространства.

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств может быть «Малая Летняя Академия прикладного естествознания», экологический проект которой разработан и осуществлён с учётом реализуемой в детском саду комплексной программы «Детство» и парциальной программы экологической направленности «Надежда» Т. В. Потаповой и её же концепции «Детский сад – эталон экологической культуры». Этот проект хорошо восполняет пробел воспитательно-образовательной работы с детьми в летний период в дошкольных программах.

### **Цели проекта:**

в создать в дошкольном учреждении условия для подготовки детей 3–6 лет в летний период к обучению основам экологии, природопользования;

в сформировать у детей представление о необходимости бережного и созидательного отношения к природе через различные виды деятельности:

ц познавательную;

ц ценностно-ориентированную;

ц творческую (художественно-эстетическую);

ц коммуникативную.

**«Малая Летняя Академия прикладного естествознания» – это детское объединение, функционирующее в летний период.** В него входят воспитанники всех возрастных групп, начиная от 3-х летнего возраста.

«Малая Летняя Академия прикладного естествознания» это опыт совместной детско-взрослой деятельности по организации и использованию эколого-развивающей среды в летний период.

Для детей «Академия» – это увлекательная игра в «учёных», «исследователей», «защитников природы». Для взрослых участников проекта (педагогов, родителей) – это новые интересные формы взаимодействия с детьми, основанные на следующих положениях:

в общение взрослых с детьми должно быть выстроено так, чтобы малыши на живых примерах и образцах поведения активно приобретали личный опыт приобщения к основам экологической культуры;

в при ознакомлении ребёнка с окружающим миром с самого раннего детства следует делать упор не столько на знания о предметах и явлениях, сколько на навыки бережного (неразрушающего) обращения с ними;

в каждому дошкольнику должны быть созданы условия для наиболее полного раскрытия его возрастных способностей и возможностей.

«Малая Летняя Академия прикладного естествознания»—это система совместных проектов: практико-ориентированных, информационных, творческих, интегрированных. Используемая методика работы с детьми представляет собой соединение практической деятельности дошкольников с усвоением ими необходимых научных знаний в доступной форме.

Как известно, «самое лучшее открытие то, которое ребёнок делает сам». Каждый дошкольник по

своей натуре – маленький исследователь. Поэтому эмблемой академии стал любознательный Почемучка. А девиз «Познавай, чувствуй, твори!» заимствован из реализуемой в детском саду программы «Детство». Проект выстроен по принципу ненасильственного развития, в нём учтены возрастные особенности, интересы и предпочтения детей.

Проект «**Малая Летняя Академия прикладного естествознания**» содержит пояснительную записку, перспективное планирование совместной детско-взрослой деятельности и примерное описание содержания опыта работы.

В рамках данного проекта дети и воспитывающие их взрослые осуществили девять объёмных проектов по созданию и использованию эколого-развивающей среды на территории дошкольного учреждения.

**Лаборатория неживой природы** (для детей 3 лет) организована с целью обогащения представлений детей об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего, в ближайшем окружении. Оснащение лаборатории не требует особых затрат. Это разнообразные совочки, ведёрки, формочки, лейки, воронки; инвентарь для экспериментов, сделанный старшими детьми из бросового материала, и главный атрибут лаборатории – игровой персонаж Экоша. С его помощью дети узнали, что обыкновенная вода – удивительное вещество. Она может быть бесцветной прозрачной, а может быть и цветной. Из безвкусной ? превратиться в сладкую или горькую, потому что вода умеет растворять другие вещества. У воды даже может быть температура! Результатом работы лаборатории стало не только обогащённое представление малышей об объектах неживой природы, но и освоение простых форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Маленькие огородники.** Данный проект для детей групп среднего возраста. Как-то тёплым весенним днём в группу пришла загадочная посылка. В ней оказались куклы «Театра овощей». Они так нахваливали себя, что ребятам захотелось самим вырастить богатый урожай. Дети принялись за дело. Маленьким огородникам пригодилась «Книга полезных историй о правильном питании», придуманная и сделанная старшими ребятами, членами экологического кружка. Оказалось, что герои этой книги – Зелибоба, Бусинка и Кубик – очень любят овощи. Со страниц книги они рассказывают детям о том, как полезны овощи для здоровья, какие блюда из них могут приготовить даже малыши, если им помогут взрослые.

**Защитники природы.** Ребята старшей группы, участники проекта «Защитники природы», мечтают быть экологами. Всё лето они работали в Зелёном патруле. Это настоящая детская природоохранная организация в рамках дошкольного учреждения. У них даже есть форма и свой Устав, статьи которого дети придумывали вместе с родителями и воспитателями. Ребята следили за соблюдением правил поведения в природе и объясняли их не только детсадовцам, но и жителям микрорайона. Например, оберегая птиц, не только выставляли предупредительные знаки около их гнездовий, но разъясняли, почему ворона – старожил гнездовий – нападает на людей, так она защищает своё потомство, поэтому нельзя шуметь вблизи её дома во время высидывания птенцов. Природоохранная деятельность Зелёного патруля помогла не только сохранить, но и дала возможность пронаблюдать за интересными насекомыми.

Следующие пять проектов разработаны для детей подготовительных групп, чьи познавательные возможности, круг интересов и предпочтений значительно шире, поэтому и проектов больше.

**Мастерская природы** (для детей 6 лет). Художественную мастерскую воспитатели вместе с детьми оборудовали прямо на участке в тени деревьев, превратив старые пни и спилы в расписные столики и сиденья. Природа с рождения дарит нам чувство красоты окружающего мира. Но как понять Красоту? С помощью каких средств можно попытаться выразить её суть? Благодаря участию в проекте дети поняли, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес и удивление. Под руководством своих педагогов ребята создавали замечательные пейзажи и натюрморты из окрашенного песка, миниатюры из камня и глины. Использовали дети и другой природный материал, собранный ими во время экспедиций по территории детского сада и за его пределами. Два раза в неделю юные художники устраивали выставки, вернисажи. Их с удовольствием посещали не только дети других групп и их родители, но и жители близлежащих домов. Лучшие детские работы использовались для дизайна Зимнего сада, дополняя тем самым его развивающую среду.

**Растения-фитотерапевты. Какие они?** (Для детей 6 лет.) Ответить на этот вопрос предложили ребятам из другой подготовительной группы. Всё лето участники проекта изучали растительный мир участка детского сада, нашли и вырастили много лекарственных растений. В ходе работы над проектом дети не только наблюдали и делали зарисовки, но и под руководством воспитателей научились находить нужную информацию в энциклопедиях и справочниках обширной экологической библиотеки детского сада. Эту информацию дети использовали для изготовления игр, пособий, выпуска мини-энциклопедий, что, несомненно, пополнило эколого-развивающую среду дошкольного учреждения.

**Метеобюро «Народные приметы».** Предсказать погоду, даже не слушая её прогноз по радио и телевидению,

могут дети из подготовительной логопедической группы, участники проекта «Метеобюро “Народные приметы”». Ребята так много узнали о растениях-синоптиках, что даже создали свой собственный справочник. Благодаря ему можно узнать, какие растения и как предсказывают погоду. В проектную деятельность были вовлечены и родители воспитанников. Вместе с детьми они сочиняли сказки, мастерили книги для экологической библиотеки, собирали коллекцию народных примет, то есть внесли свой вклад в организацию развивающей экологической среды.

**Метеоплощадка «Юный гидрометеоролог».** Прогноз погоды можно предсказывать и по-другому, так, как это делают участники проекта «Метеоплощадка “Юный гидрометеоролог”». Для занятий юных метеорологов, которые дети воспринимают как новую интересную ролевую игру, оборудована метеоплощадка. Ежедневные наблюдения за погодой не ослабили интерес детей к данному виду деятельности, так как для игры «в метеорологов» используются не только самодельные приборы (барометр, анемометр, термометр), но и настоящие, подаренные учёными естественно-географического факультета ВГПУ. Ребята умеют пользоваться компасом, знают, каким прибором можно измерить скорость ветра, как узнать температуру воздуха и почвы. Играя, дети с полной серьёзностью относятся к тому, что их деятельность нужна всем присутствующим в детском саду. Ведь юным метеорологам после проведённых метеонаблюдений необходимо посоветовать детям и взрослым:

✓ как одеться на прогулку;

✓ можно ли высаживать растения в открытый грунт (посадка зависит от температуры почвы);

✓ поливать растения или можно обойтись рыхлением почвы вокруг них и др.

**Цветочное наслаждение** (для детей 6 лет). Во многом благодаря участникам этого проекта на территории детского сада появился Каменистый сад. Дети и взрослые приложили немало усилий, чтобы создать его, постоянно поддерживать в нём порядок и, улучшая, преобразовывать его внешний вид. Они работали серьёзно, ответственно, как настоящие ландшафтные дизайнеры: думали и рассуждали о том, какие растения будут жить в саду, сделали, словно истинные мастера, макет будущего сада и только затем начали высаживать цветы, кустарники, делать дорожки, помогать взрослым устраивать водопад. Играя в ландшафтных дизайнеров, дети с помощью взрослых устраивали и оформляли цветочные клумбы, применяя рекомендации учёных ботанического сада ВГПУ. В Каменистом саду появились новые цветники со специальными названиями: «Георгинарий», «Флоксарий», «Гладиолярий» и др. Исследуя, дети вместе с воспитателями проводили эксперименты по продлению сроков цветения растений, по созданию условий для роста комнатных растений, высаженных в открытый грунт. Для этого они использовали рекомендации специальной литературы (журналы «Флора», «Цветок», «Планета цветов», «Цветы в доме», «Вальс цветов» и др.)

Результат этого проекта:

✓ Современный дизайн Каменистого сада.

✓ Сформированность элементарных представлений детей о ландшафтно-дизайнерском искусстве.

✓ Приобретение детьми навыков бережного, созидательного отношения к окружающему миру, новых знаний о садово-декоративных растениях.

✓ Удовлетворение от того, что всем посетителям приятно прогуляться по тропинкам Каменистого сада, подышать ароматом его цветов, отдохнуть в тенистой беседке, послушать журчание ручейка, полюбоваться искрящимся в лучах солнца водяным каскадом.

**Детский сад моей мечты.** Под таким названием был разработан и реализован совместный

семейный творческий проект детей и родителей детского сада. Проблему «Как преобразовать прогулочный участок группы с наименьшим ущербом для окружающей среды и с наибольшей пользой для детей?» все семейные творческие группы решили по-разному, проявив при этом творчество, выдумку, фантазию, мастерство, знание вопроса. Презентация всех семейных проектов состоялась в форме конкурса на лучший семейный проект. Подготовка к конкурсу была достаточно серьёзной. Инициативная группа разработала критерии конкурсных работ, форму заявки, провела мониторинг отклика родителей на участие в конкурсе. Результаты мониторинга и вся подготовительная работа освещались в «Экологическом вестнике» детского сада. Среди членов жюри были представители науки, общественности и детского сада.

Результатом этого проекта стало следующее: вовлечение родителей воспитанников в активное эколого-образовательное пространство детского сада; выявление интересных идей по модернизации дизайна территории детского сада.

В будущем году эти проекты из творческих плавно перетекут в практико-ориентированные, и совместно с родителями реализуются идеи, предложенные в семейных проектах.

Анализ проведённой совместной проектной детско-взрослой деятельности в летний период позволил сделать следующие выводы:

✓ Участие в проектной деятельности стало для детей способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей.

✓ Ценностно-ориентированная деятельность помогла детям осознать многостороннее значение природы, получить практикум просветительской и природоохранной деятельности. Участники проекта получили не только новые знания, но и приобрели навыки бережного, созидательного отношения к окружающему миру.

✓ Совместная проектная деятельность помогла родителям освоить некоторые педагогические приёмы, необходимые в семейном воспитании; объективно оценить возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнёрами.

Проект развивается, пополняясь новыми проблемами и способами их решения, и у коллектива ДООУ (дети, родители, педагоги) есть уже реальные планы на следующий летний период в рамках «Академии».

Проект технологичен и при желании педагогов воспроизводим в условиях любого детского сада. Используя предлагаемую систему, каждый педагог сможет выстроить или сконструировать свой воспитательно-образовательный процесс (особенно его экологическое направление) достаточно эффективно.

Рекомендации последователям опыта:

✓ Помните, что научить ребёнка проектированию с успехом может педагог, владеющий методом проектов как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства.

✓ Определите содержание развивающей среды. Пусть отсутствие каких-то элементов вас не пугает. В представленном опыте есть рекомендации по её созданию совместно с детьми.

✓ Работа по решению выявленной детьми той или иной проблемы не должна ограничиваться рамками образовательного учреждения, поэтому родители должны стать полноправными участниками педагогического процесса. Домашние задания по сбору необходимой информации приучают воспитанников и их родителей к поиску источников информации, работе с ними.

## Содержание

Введение 3

Проект «Лаборатория неживой природы» (для детей млад-шей возрастной группы) 12

**Перспективный план работы по проекту «Лаборатория неживой природы» (II младшая группа) 12**

Занятия по проекту «Лаборатория неживой природы» 16

1. Узнаем, какая вода 16
2. Вода – волшебница 17
3. Что в пакете? 19

4. Игра с соломинкой 20
5. Игры с воздушным шариком и соломинкой 20
6. Выдувание мыльных пузырей 22
7. Ветер по морю гуляет 23
8. Лёгкий – тяжёлый 24
9. Плавает – тонет 25
10. Горячо – холодно 25
11. Чудесный мешочек 26
12. Песочные струйки 26
13. Чудесные фигурки 27
14. Узнаем, какая глина 28
15. Глиняные шарики 28
16. Что в коробке? 29

Проект «Маленькие огородники» (для детей средней группы) 30

**Перспективный план работы над проектом «Маленькие огородники» 31**

Содержание проекта «Маленькие огородники» 34

Подпроект 1. Путешествие внутрь грядки 34

Подпроект 2. Знакомься – огурец 35

Подпроект 3. В гостях у синьора Помидора 39

Подпроект 4. Как угодить перцу 41

Проект «Защитники природы» (для детей старшей группы) 43

Перспективный план работы над проектом «Защитники при-роды» 44

Подпроект 1. Зелёный патруль 48

Подпроект 2. Природоохранные акции 51

Подпроект 3. Клумбы для бабочек 56

**Проект «Мастерская природы» (для детей подготовитель-ной к школе группы) 64**

Перспективный план работы над проектом «Мастерская при-роды» 64

Подпроект 1. Мастерская природы 72

Подпроект 2. Клуб юных художников 74

Подпроект 3. Песочные струйки 77

Подпроект 4. Удивительное – под ногами 81

Подпроект 5. В природе нет ничего лишнего 84

Проект «Метеобюро “Народные приметы”» (для детей подготовительной к школе (логопедической) группы) 86

**Перспективный план работы над проектом «Метеобюро “Народные приметы”» 87**

Подпроект 1. Путешествие во времени 90

Что делать с перцем? (беседа) 91

Приметы урожая (беседа) 92

Подпроект 2. Коллекция народных примет 95

Подпроект 3. «Синоптики» на участке детского сада 98

Знакомые незнакомцы (экскурсия) 100

Метеобюро «Народные приметы» (конспект беседы педа-гога-эколога) 103

Проект «Метеоплощадка “Юный гидрометеоролог”» (для детей подготовительной к школе группы) 107

Перспективный план работы над проектом «Метеоплощадка “Юный гидрометеоролог”» 107

Подпроект 1. Земля. Наши первые открытия 109

Подпроект 2. Приборы-помощники 116

Подпроект 3. Метеоплощадка «Юный гидрометеоролог» 124

Проект «Растения-фитотерапевты. Какие они?» (для де-

тей подготовительной к школе группы) 126

**Перспективный план работы над проектом «Растения-фитотерапевты. Какие они?» 127**

Подпроект 1. О чём рассказал цветок мать-и-мачехи? 133

Подпроект 2. Душистая мята от всех болезней приятна! 134

Подпроект 3. Великий путешественник 135

Подпроект 4. Могучий доктор 137

Подпроект 5. Обыкновенная календула 138

Подпроект 6. Сбор лекарственных растений. Экскурсия  
в уголок лекарственных растений 139

Проект «Цветочное наслаждение» (для детей подготови-  
тельной к школе группы) 144

**Перспективный план работы над проектом «Цветочное наслаждение» 144**

Подпроект 1. Коллекция детских идей 150

Подпроект 2. Какие растения будут жить в Каменистом саду? 152

Подпроект 3. Как создаётся красота? 156

Подпроект 4. Берег левый, берег правый 159

Подпроект 5. Гости на клумбе 163

Подпроект 6. Цветочные фантазии 165

Секреты флориста (консультация для родителей) 165

Бал даёт королева цветов (сценарий развлечения) 166

Проект «Детский сад моей мечты» (совместный семейный проект детей и родителей) 171

**Перспективный план работы над проектом «Детский сад моей мечты» 171**

Содержание проекта 174

Листовка-памятка для родителей 176

Заявка на участие в конкурсе «Детский сад моей мечты» 177

Мониторинг отклика родителей на участие в конкурсе

«Детский сад моей мечты» (в форме интервью) 177

Рейтинговая карта участников конкурса на лучший дизайн прогулочного участка «Детский сад  
моей мечты» 179

Критерии оценки проектов 179

Практические занятия на территории детского сада  
с детьми старшего дошкольного возраста 183

**Экскурсия по Каменистому саду 183**

Занятие на метеоплощадке (для детей подготовительной группы) 185

Устройство гладиолария (занятие для детей старшей группы) 186

Устройство миксбордера (занятие для детей подготовитель-  
ной группы) 188

Салаты и пряные растения на огородной грядке (занятие  
для детей старшей группы) 191

Летний дворик на балконе (занятие для детей старшей (лого-  
педической) группы) 193

**Критерии оценки эффективности программы 196**

Приложение 1 197

Приложение 2 208

Приложение 3 209

Дополнительный материал 211

Литература 227

